

31
oct
1.2.3
nov
2018

les

FRI MEUURS

de massy et de castres
deux scènes
pour des premiers albums

✱♥© PAUL B

●●● L^o BOLEGASON

Depuis 2015, Le festival des Primeurs de Massy et de Castres est organisé conjointement et simultanément par les équipes de Paul B, scène de musiques actuelles à Massy et Lo Bolegason, scène de musiques actuelles à Castres.

PROGRAMMATION

Christian Maugein : directeur de Paul B et fondateur du festival des Primeurs de Massy (91)

François Beaudenon : directeur adjoint de Paul B (91)

Olivier Nicaise : directeur de Lo Bolegason (81)

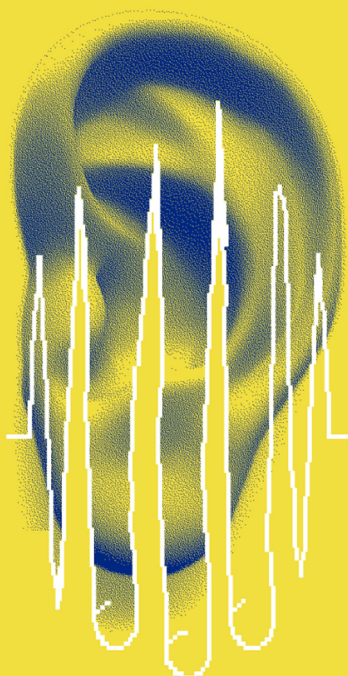
PRESSE NATIONALE

Marie Britsch, Service de presse

mariebritsch@gmail.com

06 09 95 36 02 // 09 52 29 31 18

www.mariebritsch.com



MASSY

PARTENARIATS NATIONAUX ET COMMUNICATION :

Magali Le Ny / le.ny@paul-b.fr / 01 69 75 12 85

ACCREDITATIONS PROFESSIONNELLES :

Patricia Montel / montel@paul-b.fr / 01 69 75 12 83

CASTRES

PRESSE LOCALE & COMMUNICATION : Sylvie De Sousa

communication@bolegason.org / 05 63 62 15 67

ACCREDITATIONS PROFESSIONNELLES : Chloé Bianchini

secretariat@bolegason.org / 05 63 62 15 65

www.lesprimeursdemassy.fr

www.lesprimeursdecastres.fr

Ca y est ! Le rendez-vous annuel des vingt artistes présentant leur premier album est arrivé. Cette année encore des nouveautés et bien sûr rien que des nouveautés puisque c'est le fondement de ce festival unique où les artistes ne peuvent être accueillis qu'une seule fois.

Ne cherchez pas trop d'artistes connus ou reconnus, il y en a de ce fait peu, même très peu, certains le deviendront, d'autres non, mais là n'est pas l'essentiel pour apprécier ce moment.

La vie d'artiste est parfois injuste et la reconnaissance n'est pas toujours à la mesure du talent, aussi venez les cueillir tels qu'ils sont comme une brassée de plantes sauvages, toutes différentes et dont chaque parfum est particulier.

De la pop, du rock, de la chanson, de la soul, des musiques du monde, des musiques inclassables, des musiques à danser, des musiques à rêver, il y a un peu de tout ça dans les soirées des Primeurs qui sont toutes aussi surprenantes que variées dans une logique que nous seuls connaissons, car il y en a une. Mais vous n'en saurez rien car c'est un secret de fabrication et la signature du festival !

Et cette année encore, comme depuis maintenant 4 ans, toutes les routes mènent aux Primeurs ! Du Nord au Sud, de Massy à Castres, les mêmes artistes circuleront dans les deux villes, du 31 octobre au 3 novembre à Massy et du 1er au 3 novembre à Castres !

Pensez juste à prendre le chemin qui vous plaira le plus !

Christian Maugein

Directeur de Paul B

et fondateur des Primeurs de Massy

Crédit photos :

Naya :
Louise Carrasco

Make-Overs :
Michael Ellis

Minuit :
Inès Chtouki

Mariscal :
Raphaël Neal

Nes :
Nerea Coll

Clément Bazin :
Arnaud Deroudilhe

Inüit :
Studio in the pool

PCCC :
Fred Le Franc

Baqarre :
PE Testard

Theo Lawrence & the Hearts :
Agnes Clotis

Kristel :
Youri Lenquette

Clara Luciani :
Manuel Obadia-Wills

Delgres :
Remy Solomon

Palatine :
Amandine Lauriol

Corine :
Zoe Kovacs

Altın Gün :
Irina Raiu

PROGRAMME 2018

les primeurs de massy

31 oct

1^{er} nov

02 nov

03 nov

(m) seulement à
massy

Mercredi 31 oct

Naya
Minuit
Clément Bazin
Mariscal (m)
Make-Overs

Jeudi

Inüit
Bagarre (m)
Nes (m)
Theo Lawrence & the Hearts
Pogo Car Crash Control

Vendredi

Kristel
Clara Luciani
Dani Terreur
Magnetic Ensemble (m)
Adam Naas

Samedi

Altin Gün
Corine
Palatine
Delgres
Saint Sadrill (m)

les primeurs de castres

1^{er} nov

02 nov

03 nov

1^{er} novembre

Clara Luciani
Make-Overs
Altin Gün
Kristel
Adam Naas

2 novembre

Delgres
Naya
Palatine
Corine
Pogo Car Crash Control

3 novembre

Dani Terreur
Inüit
Theo Lawrence & the Hearts
Clément Bazin
Minuit

pure pop



Naya

à Massy
le mercredi 31 octobre

à Castres
le vendredi 02 novembre

« RUBY »
Columbia / SonyMusic

La voix intense, éraillée et bluesy, et pourtant douce de cette jeune femme se met au service d'une pop rêveuse et mélancolique, habitée de fantômes ou d'envies d'ailleurs. Une pop contemporaine dans ses textures et ses rythmiques électroniques certes, mais de la pop avant tout, claire et limpide comme l'eau d'une source dans laquelle se baignerait une Naïade.

garage punk



Make-Overs

à Massy
le mercredi 31 octobre

à Castres
le jeudi 01 novembre

« GRIP ON YOU »
Dionysiac Tour

Echappés d'un pays qui regorge de bêtes sauvages, madame et monsieur semblent se faire un malin plaisir à paraître plus sauvages encore ! Elle à la batterie, lui à la guitare, les deux au chant, ils empilent les uppercuts rock avec un son garage, une finesse grunge, et une poésie punk.

Une baffé... Non un coup de boule... Rideau, game over.

rock à facettes



Minuit

à Massy
le mercredi 31 octobre

à Castres
le samedi 03 novembre

« VERTIGO »
Because Music

Les Minuit mettent une belle énergie à produire un rock'n'roll dansant où les guitares électrisent et la prose gouaille avec ardeur. Bêtes de scène avant de rentrer en studio, on sent dans leur album « Vertigo » la pulsion du live, sur des titres où les mélodies accrocheuses s'encanaillent de rythmiques punk, disco ou funk ...

Aussi rafraichissant qu'un bain de Minuit.

chanson



Mariscal

à Massy
le mercredi 31 octobre

« PLUS LE TEMPS »
La Família

Mariscal pousse un doux cri poétique et sensible dans « Plus le temps », son premier album longuement mûri. Sur un son pop puissant et captivant, son chant clair porte une écriture d'une grande singularité qui a le pouvoir de susciter chez l'auditeur des tas d'images, des sensations intérieures, personnelles, des souvenirs suspendus et des émotions retrouvées. Prenez le temps...

chansons
méditerranéennes



Nes

à Massy
le jeudi 01 novembre

« AHLAM »
Act Music / Vision GmbH / Co.KG

Trio cosmopolite issu des deux rives de la Méditerranée (Algérie, France, Espagne), Nes nous livre une musique naviguant entre jazz, musique traditionnelle algérienne et songwriting occidental. Une musique intemporelle, d'une beauté saisissante, chantée en arabe, français et anglais, qui ne transige jamais avec l'exigence de la simplicité. Aussi incorruptible qu'Eliot, Nes.

électropop



Clément Bazin

à Massy
le mercredi 31 octobre

à Castres
le samedi 03 novembre

« EVERYTHING MATTERS »
Nowadays Records

Fan de dubstep comme de calypso, de hip hop comme de soca, Clément Bazin a dû se résoudre à gérer sa schizophrénie. Ça donne une électro aux beats acérés mais aux sonorités organiques, aux textures tropicales bonifiées par son instrument, le steeldrum de Trinidad, tambour d'acier aux sonorités aussi chaudes qu'un bon vieux rhum ... Clément !

pop plurielle



combat rock



musique de club



Inüit

à Massy
le jeudi 01 novembre

à Castres
le samedi 03 novembre

« ACTION »
Wagram Music

Avec sa pop très anglo-saxonne mais chantée en français, les membres de cette petite tribu d'Inüit replacent le souffle du collectif au cœur du game. Percussive, polyphonique bien que marquée par la voix à la fois puissante et fragile de sa chanteuse, colorée, dancefloor, rigolarde ou plus introspective, on ne peut réduire cette musique à un format, une étiquette ou une humeur et ça, c'est inouï.

Pogo Car Crash Control

à Massy
le jeudi 01 novembre

à Castres
le vendredi 02 novembre

« DÉPRIME HOSTILE »
Panenka Music

Traduction littérale. Le pogo est une danse un peu turbulente qui consiste à se jeter les uns sur les autres dans les concerts de rock. Un car crash, c'est un accident de voiture en anglais. Le Control est justement ce qui manque dans les deux cas précités. On vous laisse imaginer ce que donne le tout, avec un indice parce qu'on est sympas : ce n'est pas de la chanson à textes ...

à Massy
le jeudi 01 novembre

« CLUB 12345 »
Les Disques Entreprise

Collectif polymorphe (les cinq chantent, composent et jouent de plusieurs instruments) de jeunes gens charmants mais agités qui passent leurs jours et leurs nuits à élaborer un cocktail musical étonnant et détonnant inspiré par le rock, l'électro, le dub, le hip-hop, la chanson, le reggaeton ou le baile funk et taillé pour le club. Le Fight Club bien sûr.

rhythm'n'soul



Theo Lawrence & the Hearts

à Massy
le jeudi 01 novembre

à Castres
le samedi 03 novembre

« **HOMEMADE LEMONADE** »
Gentilly Potion / BMG Rights Management

Un soupçon de Nashville, une pointe de Memphis, une fragrance de New-Orleans, un zest de Detroit, le jeune Theo a le cœur outre-Atlantique et les oreilles dans les sons vintage de la musique noire américaine, blues, rhythm'n'blues, soul, rock'n'roll. A 20 ans tout juste passés, il est prêt à braquer les charts avec une main en or, une quinte flush... A cœur bien sûr.

chanson électronique



Dani Terreur

à Massy
le vendredi 02 novembre

à Castres
le samedi 03 novembre

« **LES PORTES DU PARADIS** »
AT(h)ome

Quand Monsieur et Madame Terreur ont décidé d'appeler leur rejeton Dani, on s'est dit que ça allait être compliqué pour lui et bien pas du tout. Biberonné aux mélodies anglo-saxonnes et aux musiques électroniques, le jeune Terreur traque les mélodies fortes et chasse les pépites électro-pop comme d'autres les papillons. Une Terreur qui vous veut du bien.

mada rocks!



Kristel

à Massy
le vendredi 02 novembre

à Castres
le jeudi 01 novembre

« **IRONY** »
Libertalia Music Publishing

Après les Dizzy Brains (Primeurs 2016), Kristel est la deuxième preuve de la belle vitalité d'une scène rock malgache en plein essor. Et quelle preuve... Une effervescence sonore, où rock, post-punk, funk et rythmiques reggae peuvent cohabiter sous le joug de la voix de cette chanteuse possédée, à la rage contenue et élégante, enfin écoutée au-delà de son île. Tananarive à point à qui sait attendre !

soul pop



Adam Naas

à Massy
le vendredi 02 novembre

à Castres
le jeudi 01 novembre

« THE LOVE ALBUM »
Mercury Music Group

Trip hop, soul, pop, ce jeune artiste à la voix fragile et chaude refuse de choisir, assumant ses multiples personnalités et une sensibilité à fleur de peau. Au cœur de son « Love Album », l'amour forcément, et le péché, jamais loin ... Des pépites hypnotiques et sensuelles qui sont une invitation à croquer avec délectation dans la pomme, Adam.

chanson pop



Clara Luciani

à Massy
le vendredi 02 novembre

à Castres
le jeudi 01 novembre

« SAINTE VICTOIRE »
Initial Artistes Services /
Universal Music France

Chanteuse échappée de La Femme (sic), Clara Luciani développe une prose très personnelle, introspective et insaisissable, féminine et féministe, vindicative et véhémente, et s'impose, avec « Sainte-Victoire », en valeur sûre de cette nouvelle scène pop francophone, dans son versant plus Françoise Hardy que Véronique Samson. Timbre grave, joyeusement grave.

techno artisanale



Magnetic Ensemble

à Massy
le vendredi 02 novembre

« RAINBOW »
Airfono / Cavalcade Music

Construire progressivement, artisanalement, instrumentalement une techno humaine et dansante, une transe irrésistible et frénétique voilà le cahier des charges de cet ensemble d'illuminés issus du jazz mais qui n'ont pas oublié que la musique est avant tout destinée à faire bouger les corps sur le dancefloor. Car il n'y a jamais de Fête de trop !

blues caribéen



Delgres

*à Massy
le samedi 03 novembre*

*à Castres
le vendredi 02 novembre*

*« MO JODI »
Groupe Yapuka / [PIAS]*

Nommé en l'honneur de Louis Delgrès, héros guadeloupéen de la lutte contre l'esclavage, Delgres est un power trio blues et caribéen porté par une guitare dobro énervée, une batterie à la pulsation universelle et un soubassophone qui plante une ligne de basse tout droit venue d'un orchestre de carnaval antillais ou d'un marching band louisianais. Rageur et moite.

americana française



Palatine

*à Massy
le samedi 03 novembre*

*à Castres
le vendredi 02 novembre*

*« GRAND PAON DE NUIT »
Yotanka*

Portée par le timbre suave de son chanteur, la musique des parisiens de Palatine navigue plus dans les eaux troubles du Mississipi que dans celles de la Seine. Une poésie sombre, lettrée, où les mots disent les désespoirs lumineux et trouvent pour écrins des morceaux folk et rock aux arrangements soignés, mais qui ne rechignent jamais à s'électriser lorsque le besoin s'en fait sentir. Bâton Rouge sur Seine.

diva disco



Corine

*à Massy
le samedi 03 novembre*

*à Castres
le vendredi 02 novembre*

*« FILLE DE TA RÉGION VOL.2 »
Kwaïdan records
Polydor France*

Folle crinière peroxydée, paupières pailletées et gloss irisé, Corine s'approprie avec aisance et humour les canons de la diva disco glam. Sur une bande son hédoniste portée par un combo au groove hyper affûté, elle est irrésistible en prêtresse post moderne du plaisir et de l'extase musicale. Une fille de ta région.

turkish delight



Altin Gün

à Massy
le samedi 03 novembre

à Castres
le jeudi 01 novembre

« ON »

Les Disques Bongo Joe

Formé à Amsterdam par des musiciens turcs et hollandais, Altin Gün (âge d'or) s'applique à faire revivre le son pop rock psyché du Istanbul des années 70. Le septet honore avec brio et sans pittoresque ce bouillonnement créatif issu de la rencontre entre la déferlante psyché venue de l'Ouest et les musiques traditionnelles turques. Un Gün bien chargé !

pop s(aint)gulière



Saint Sadrill

à Massy
le samedi 03 novembre

« SAINT SADRILL LIVE »
Dur et doux

Derrière ce nom mystérieux se cache le projet solo d'un musicien issu du jazz le plus farouche, et qui s'abandonne ici à ses pulsions inavouables pour la pop. Une pop qui habite à l'intersection du beau et du bizarre, finement orchestrée, furieusement électrique et portée par une voix qui oscille constamment entre masculin et féminin, en apesanteur, angélique ... Amen.



Chaque année, une compilation réunissant les singles des 20 premiers albums du festival est éditée !

Nous pouvons vous l'envoyer sur demande, n'hésitez pas à nous contacter !

La playlist en ligne !
écoutez tous les artistes du festival sur :

www.lesprimeursdemassy.fr

www.lesprimeursdecastres.fr

INFOS PRATIQUES

19h

Ouverture des portes

20h

Début des concerts

Bar et restauration
sur place



à Massy 31 oct/01 nov/02 nov/03 nov

Billetterie

Billet 1 soirée 20€ (plein) / 14€ (tarif pro)

Forfaits 2, 3 ou 4 soirs : 36€ / 48€ / 56€

Attention les forfaits sont disponibles uniquement à la billetterie de Paul B

Billetterie en ligne sur

www.lesprimeursdemassy.fr

Billetterie sur place ou par téléphone :

Paul B - 6 allée de québec, 91300 Massy

01 69 75 12 80 / contact@paul-b.fr

Accès

RER B : arrêt Massy Verrières ou Les Baconnets puis 15 min à pied (depuis l'arrêt Les Baconnets, possibilité de prendre le bus 119 jusqu'à l'arrêt Hélène Boucher).

Dernier RER vers Paris à minuit.

NOCTILIEN : en direction de Châtelet à partir de 1h puis toutes les heures, prendre le N21 à l'arrêt Hélène Boucher.

EN VOITURE : A6 puis A10 sortie Massy puis suivre Massy-Opéra. Paul B est ensuite indiqué « Centre culturel Paul Bailliar » ou fléchage « Primeurs de Massy ».

Pensez au covoiturage !

à Castres 01 nov/02 nov/03 nov

Billetterie

En prévente billet 1 soirée : 16€ (plein) / 14€ (réduit)

Sur place billet 1 soirée : 18€ (plein) / 16€ (réduit)

Forfaits 2 ou 3 soirs : 26€ / 36€

Billetterie en ligne sur

www.lesprimeursdecastres.fr

ou réseaux de vente habituels (avec frais)

Billetterie sur place ou par téléphone :

Lo Bolegason - Passage Claude Nougaro, 81100 Castres

05 63 62 15 61

Accès

BUS : Intercités Tarn, infos sur tarnbus.tarn.fr

EN VOITURE : Suivre les panneaux Lo Bolegason en arrivant au centre ville de Castres puis parking gratuit Place du 1er mai

Pensez au covoiturage et partagez des moments de convivialité avant même l'ouverture du festival, tout en faisant des économies et en protégeant la planète !

EN TRAIN : réservez vos billets sur oui.sncf

PARTENAIRES

institutionnels



centre national
de la chanson des
variétés et du jazz



médias



privés

